

Répertoire avec orchestre

RÉPERTOIRE AVEC ORCHESTRE À CHAMBRE ET ORCHESTRE À CORDES:

CPE BACH (1714-1788): Concerto en ré mineur, Wq. 22 (1747, 22")

LEONARD BERNSTEIN (1918-1990): Halil (1981, 16")

ERNEST BLOCH (1880-1959): Suite Modale (1957, 14")

ANDRE JOLIVET (1905-1974): Concerto pour flûte et orchestre à cordes (1949, 13")

FRANK MARTIN (1890-1974): Ballade (1941, 8")

JEFFREY RYAN (b. 1962): Cruithne (2004, 20")

TORU TAKEMITSU (1930-1996): Toward the Sea pour flûte en sol, harpe, et orchestre à cordes (1981, 12")

AVEC ORCHESTRE SYMPHONIQUE:

FRANCOIS BORNE (1840-1920): Fantaisie Brillante sur "Carmen" (1900, 11")

FRANCOIS DEVIENNE (1759-1803): Concerto No. 7 en mi mineur (1787, 18")

JACQUES IBERT (1890-1963): Concerto pour flûte et orchestre (1933, 20")

ARAM KHACHATURIAN (1903-1978) Concerto en ré mineur (1940, trans. 1968, 40")

LOWELL LIEBERMANN (b. 1961): Concerto pour flûte et orchestre, Op. 39 (1992, 25")

JOCELYN MORLOCK (b. 1969): Ornithomancy (2013, 15")

W.A MOZART (1756-1791): Concerto pour flûte et harpe, K. 299 (1778, 30")

W.A MOZART (1756-1791): Concerto pour flûte no.1 en sol majeur, K. 313 (1778, 28")

CARL NIELSEN (1865-1931): Concerto pour flûte et orchestre, FS 119 (1926, 20")

CARL REINECKE (1824-1910): Concerto en ré majeur, Op. 283 (1908, 21")